

### 南投縣希娜巴嵐國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

#### 【第一學期】

課程名稱	唱說布農族		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	張淑凡
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景(統整性探究課程)	文化紮根	與學校願景呼應之說明	結合布農族語、族群遷移史、神話傳說、壁畫欣賞、部落風情與農作物等，深化學生對布農文化的認知。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>設計理念</p>	<p>小小布農族剛踏進學校成為小一新鮮人，先從自己的族名認識起，再從布農家屋的遷移歷程認識今日部落命名緣由，了解 Sinapalan 特有人文之美，從歌謠唱跳中知曉布農語言與實際觀察部落壁畫內容學習布農文化精髓，藉著繪畫譜出我們小小布農樂章之美。</p>		
<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>
<p>總綱核心素養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養</p>		
<p>課程目標</p>	<p>能知道布農族名命名方式 能知道布農遷移史與 Sinapalan 的由來 能知道螞蟻歌與螢火蟲歌傳統歌謠 能知道壁畫中傳說故事-女孩變老鷹、射日傳說 能知道瓠瓜與黃嘴鳥傳說故事 能聽懂並說出所學族語單詞</p>		

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材
------	------	------	------	------	------	----

附件 3-3 (國中小各年級適用)

週次	單元名稱/ 節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
一	自我介紹 (1)	原住民 1-I- -7 能聽懂簡 易自我介 紹。 生活 1-I-1 探索並分享 對自己及相 關人、事、 物的感受與 想法。	原住民 Ba-III- 6 民族傳統名 制。 生活 D-I-1 自 我 與他人關係的 認 識。	1. 能聆聽布農族 「襲名制」傳統命 名方式。 2. 能說出自己與他 人的布農族名。	1. 介紹布農族是襲名的 命名方式。 2. 介紹自己的族名與認 識他人族名。 3. 簡單用族語介紹自己 的名字。	1. 能明白布農族明知命名方 式。 2. 能說出自己與他人族名。 3. 能完成學習單。	布農族 民謠 28 頁 族語 E 樂園
二	自我介紹 (1)	原住民 4-I- -3 正確書寫 自己的族 名。 生活 1-I-2 覺察每個人 均有其獨特 性與長處， 進而欣賞自 己的優點、	原住民 Ad-I-1 簡易自我介紹 (含姓名、家 族、部落名稱 等內容)。 生活 C-I-1 事 物特性與現象 的探究。	1. 先請家人寫出自 己的族名，並詢 問有無特別意 義。 2. 畫自己穿著布農 族服的自畫像並 寫出族名。	1. 了解布農族名的拼音 與書寫方式，帶全班拼 音與讀出族名。 2. 畫出身著布農族服的 自己與寫出族名。 3. 展示作品。	1. 能寫出自己族名。 2. 能說出他人族名。 2. 能完成學習單。	族語 E 樂園

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		喜歡自己。					
三	我們的家 Maiasang (祖居地) (1)	原住民 1-I-3 能專注聆聽說話者。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	原住民 Bb-I-1 所在部落/社區的名稱。 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。	1. 了解布農族傳統分布領域。 2. 了解布農族的遷移史。 3. 了解各家族的遷移路徑。 4. 學會 Mai-a-sang (祖居地)	1. 在家屋裡分享聽過祖居地的事。 2. 介紹布農族分布區域，約以玉山山脈附近的南投、高雄、台東、花蓮為主。 3. 介紹各家族的遷移史。	1. 能說出布農傳統領域範圍。 2. 能知道布農族以玉山附近分布。 3. 能知道祖居地位置。	<u>台灣原住民族</u> <u>文化知識網</u>

四	<p>我們的家 Lumah (1)</p>	<p>原住民 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>原住民 Ad-I-1 簡易自我介紹 (含姓名、家族、部落名稱等內容)。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<p>1. 了解祖先從祖居地遷移至此地之過程與部落命名之由來。 2. 能聽懂簡易日常生活用語。 3. 學會 lumah (家)</p>	<p>1. 在家屋裡分享家族舊部落的位置。 2. 說出家族遷移史。 3. 聆聽部落命名是祖先發現一塊平坦之地的由來。 4. 學習單在學習單上畫出各家族遷移路徑。</p>	<p>1. 能說出家族部落位置與遷移史。 2. 能了解部落名的由來。 3. 能畫出家族遷移史。</p>	<p>《布農族起源及部落遷移史》</p>
五	<p>童謠 1 【螞蟻歌】 (1)</p>	<p>原住民 1-I-8 能聽懂童謠。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<p>1. 能欣賞童謠：布農童謠螞蟻歌。 2. 能了解歌詞解說內容。 3. 能學會唱螞蟻歌。</p>	<p>1. 布農童謠螞蟻歌聆聽與欣賞。 2. 單詞教學：Haiza 有 tasa 一隻 Qulua 螞蟻 ansaqua 搬運 Buinu 豆 nitu 不 maqtu 能夠 musqa 突然 tinquiding 傾倒在地。 3. 螞蟻童謠練唱。</p>	<p>1. 能欣賞與聆聽歌謠。 2. 能了解單詞意義與歌謠含意。 3. 能唱出完整歌謠。</p>	<p>族語 E 樂園</p>
六	<p>童謠 1 【螞蟻歌】 (1)</p>	<p>原住民 2-I-7 能唱誦童謠。 生活 2-I-1 以感官和知</p>	<p>原住民 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 布農童謠螞蟻歌賞析。 2. 學習童謠動作。 3. 上台演唱做發表及分享。</p>	<p>1. 複習歌謠。 2. 學習歌謠舞蹈動作。 3. 分組表演與分享學習童謠心得。</p>	<p>1. 能完整唱完歌謠。 2. 能學會歌謠動作。 3. 能以小組呈現歌謠表演與分享歌謠寓意。</p>	<p>族語 E 樂園</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。					
七	童謠 1 【螞蟻歌】 (1)	原住民 2-I-7 能唱誦童謠。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	原住民 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 童謠表演。 2. 發表童謠內容畫作。	1. 複習歌謠與舞蹈。 2. 畫出螞蟻歌童謠內容。 3. 發表學習單與說出螞蟻歌童謠之寓意精神。	1. 能唱跳歌謠。 2. 能完成學習單。 3. 會上台發表自己的學習單內容。	自編
八	童謠 2 【螢火蟲歌】 (1)	本土語言 2-I-7 能唱誦童謠。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	本土語言 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 童謠欣賞：布農童謠螢火蟲歌。 2. 歌詞解說。 3. 學唱螢火蟲歌。	1. 布農童謠螢火蟲歌曲聆聽。 2. 布農童謠螢火蟲歌單詞教學：過來 Nuin 螢火蟲 Tapusqoan 在 antan 那邊 daida 水 danum 很苦 Mapais 這裡 iti 很甜 madavus 3. 螢火蟲童謠練唱。	1. 能欣賞與聆聽歌謠。 2. 能了解單詞意義與歌謠含意。 3. 能唱出完整歌謠。	族語 E 樂園

附件 3-3 (國中小各年級適用)

九	童謠 2 【螢火蟲歌】(1)	本土語言 2-I-7 能唱誦童謠。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	本土語言 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 布農童謠螞蟻歌賞析。 2. 學習童謠動作。 3. 上台演唱做發表及分享。	1. 複習歌謠 2. 學習歌謠舞蹈動作 3. 分組表演與分享學習童謠心得。	1. 能完整唱完歌謠。 2. 能學會歌謠動作。 3. 能以小組呈現歌謠表演與分享歌謠寓意。	族語 E 樂園
十	童謠 2(1)	本土語言 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	原住民 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 童謠表演。 2. 發表童謠畫作。	1. 複習歌謠與舞蹈。 2. 於學習單上畫出螢火蟲歌內容。 3. 討論螢火蟲之歌意義精神。	1. 能唱跳歌謠。 2. 能完成學習單。 3. 會上台發表自己的學習單內容。	族語 E 樂園
十一	Ina sadu 壁畫(1)	原住民 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生活 5-I-1 覺知生活中	原住民 Ac-I-1 簡易生活用語。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 走近壁畫觀賞壁畫。 2. 發表所觀察壁畫內容。	1. 實地觀察部落當地壁畫，欣賞其藝術之美。 2. 介紹壁畫中的傳說故事。	1. 能快樂的欣賞壁畫。 2. 能說出壁畫內容與特別之處。	自編

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。					
十二	Ina sadu 壁畫(1)	原住民 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	原住民 Ab-I-1 語詞的意義。 生活 D-I-2 情緒調整的學習。	1. 能聆聽老鷹故事。 2. 能學會老鷹故事之布農語單詞。 3. 能說出自己遇到問題的解決方法。	1. 老鷹故事壁畫解說。 2. 學習老鷹故事族語單詞：有 heza 老鷹 kukuhav 女孩 uvazaz 媽媽 tina 爸爸 tama 打獵 qunup 熟飯 qesing 不 nii 變成 minuni 飛 kusbai 吃 pakonan 只有 kopa 家 lumaq 找 kingna 3. 討論：遇到困難可以麼解決呢？	1. 能仔細聆聽壁畫故事。 2. 能於學習單讀寫故事內布農族語單詞內容。 3. 能從故事中歸納出問題都可解決的。	族語 E 樂園
十三	Ina sadu 壁畫(1)	原住民 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、	原住民 Bc-I-1 家庭主要成員的稱謂。 生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能畫出老鷹故事。 2. 能說出老鷹故事內容。	1. 複習老鷹故事壁畫內容。 2. 於學習單上畫出老鷹故事壁畫內容。 3. 上台發表與分享學習心得。	1. 能於學習單上繪出壁畫內容。 2. 能自己說出故事內容。	族語 E 樂園

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		物的觀察與意見。					
十四	Ina sadu 壁畫(1)	原住民 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	原住民 Ac-I-1 簡易生活用語。生活 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 走近壁畫觀賞壁畫。 2. 發表所觀察壁畫內容。	1. 實地走去部落觀賞壁畫。 2. 發表所見壁畫內容。	1. 能快樂的欣賞壁畫。 2. 能說出壁畫內容與特別之處。	自編
十五	Ina sadu 壁畫(1)	原住民 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	原住民 Ab-I-1 語詞的意義。生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能聆聽射日傳說故事。 2. 能學習射日傳說之布農語單詞。	1. 射日傳說壁畫解說：「從前天上有兩顆太陽，他們不分晝夜輪流照亮大地，使得地面異常的酷熱河流漸漸乾枯，農作物無法健康生長，稻米無法健康生長，族裡的糧食逐漸短缺，讓百姓無法生活；於是族人商議，必得設下一顆太陽大家才能安居過活。」	1. 能仔細聆聽壁畫故事內容。 2. 能於學習單讀寫故事內布農族語單詞內容。	射日傳說 <a href="#">youtu</a> 影片

					2. 學習射日傳說故事 族語單詞：太陽 vali 孩子 uvazaz 蜥蜴 sisiun 哭 tangis 生氣 mahua 月亮 buan 射 manaq 走 mudaan 熱 mabaqis 日子 diqanin		
十六	Ina sadu 壁畫(1)	原住民 5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	原住民 Ab- I -1 語詞的意義。生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能畫出射日傳說壁畫。 2. 能說出射日傳說壁畫內容。	1. 複習射日故事壁畫內容。 2. 畫出說出射日傳說故事內容。 3. 欣賞布農族歌曲-《射日傳說》 hello 聽聽聽... 從前從前天空 天空兩個太陽 太陽輪流曬著 曬著部落孩子 孩子變成蜥蜴 孩子變成蜥蜴 hello 有有有... 一個部落英雄 英雄拿起弓箭 弓箭射向太陽 太陽被射中眼睛 太陽變成月亮 太陽變成月	1. 完成學習單繪出壁畫內容。 2. 能欣賞歌曲。 3. 能專心聆聽他人發表內容。	射日傳說歌曲- 王宏恩

					亮 衝呀衝呀衝呀衝呀 他 飛過高山 荒野和溪流 射呀射呀 射呀射呀 把那太陽射下來 啊 呀... 變成月亮 變成月亮 太陽變成月亮 變成月亮 變成月亮 太陽變成月亮		
十七	巒群布農傳說(1)	原住民 1-I-3 能專注聆聽說話者。生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	原住民 Ab-I 語詞的意義。生活 A-I-3 自我省思。	1. 能了解布農傳說故事重要性。 2. 能聆聽「瓢瓜」布農傳說故事。	1. 分享聽過的哪一個布農族的傳說？ 2. 認識布農族的文化知識都是靠口述傳說，得以讓布農族的歷史傳續不墜，故有其重要性。 3. 聆聽「瓢瓜」傳說。	1. 知道布農族沒有文字，以口述傳說來傳承文化。 2. 能仔細聆聽傳說故事。	族語 E 樂園
十八	巒群布農傳說(1)	原住民 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進	原住民 Bg-I-1 常見的農作物名稱。生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能聽懂簡易日常生活用語。 2. 能畫出「瓢瓜」傳說故事內容。	1. 能聽讀「瓢瓜」傳說之族語單詞。 Bitaqul 瓢瓜 aki 公公 pinilumaq 媳婦 maqusva 砍草 pistabaun 始燃燒 qus 'al 煙	1. 能讀寫傳說故事內單詞。 2. 能完成學習單內容。	族語 E 樂園

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		行表現與分享，感受創作的樂趣。			2. 畫出「瓢瓜」傳說故事內容。 3. 欣賞與發表學習單內容。		
十九	巒群布農傳說(1)	原住民 1-I-3 能專注聆聽說話者。生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	原住民 Ab-I-1 語詞的意義。生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能聆聽「黃嘴鳥」布農族傳說故事。 2. 能聽說「黃嘴鳥」傳說故事內族語單詞。	1. 播放「黃嘴鳥」傳說故事。 2. 聽讀「黃嘴鳥」傳說之族語單詞。Papatusi 黃嘴鳥 matin 'un 織布 sapa 獸皮 makuniv 驕傲 sapalan 床 qabang 棉被	1. 能仔細聆聽傳說故事。 2. 能讀寫傳說故事內單詞。	《布農傳說故事》
二十	巒群布農傳說(1)	原住民 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。 原住民 Ab-I-1 語詞的意義。	1. 能畫出「黃嘴鳥」傳說故事內容。 2. 能簡短敘述說出「黃嘴鳥」傳說故事。	1. 於學習單上畫出「黃嘴鳥」傳說故事內容。 2. 能自己簡短說出傳說故事內容。	1. 能完成學習單內容。 2. 可以自己完整說出傳說故事內容。	《 <a href="#">族語 E 樂園</a> 》

附件 3-3 (國中小各年級適用)

二十一	<p>複習說唱布農族(1)</p>	<p>原住民 2-I-5 能說出簡易日常生活用語。</p> <p>生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>原住民 Ac-I-2 問候語。</p> <p>生活 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能一同欣賞他人本位學習檔案。</p> <p>2. 能說出與分享自己的學習心得與收穫。</p>	<p>1. 欣賞班級本位學習檔案。</p> <p>2. 說出與分享自己這學期學習心得。</p>	<p>1. 能欣賞同學的學習檔案。</p> <p>2. 能說出本學期的學習心得。</p>	<p>自編</p>
-----	-------------------	--	--	--	---	--	-----------

南投縣希娜巴嵐國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	唱說布農族		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	松佳恩
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	文化扎根	與學校願景 呼應之說明	結合布農族語、歲時祭儀、傳統歌謠、狩獵與傳統運動等，深化學生對布農文化的認識。	
設計理念	以文化本位教育的觀點去考量，因此從布農族的思維來規劃，突顯其主體性。此課程架構是將布農族-巒社群 SINAPALAN 部落之文化內涵具體呈現於架構中。藉著布農族文化涵養、價值與觀點，以在地化方式教學，不僅傳承布農族美好的文化，也讓學生體認民族文化之價值與知識的建構過程。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p>
<p>總綱核心素養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作</p>		
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 傳承布農族美好的文化涵養，充實民族素養。</li> <li>2. 推動布農族德行治的教育，傳承良好的德行與特質。</li> <li>3. 發展自我概念與族群尊榮感，養成正向的族群態度。</li> <li>4. 能用種子創作一幅畫。</li> <li>5. 能與他人合作共同唱出布農傳統歌謠，並欣賞歌謠之美。</li> <li>6. 能在與他人互動中，聽懂並說出簡單族語單詞。</li> </ol>		

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材
------	------	------	------	------	------	----

週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
一	認識布農名(1)	生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 原 2-I-6 能簡易地自我介紹。	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 原 Ad-I-1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。	1. 能了解自己布農名傳承的由來。 2. 能用母語寫出自己的名字。	1. 老師說明所有布農族取名的方式，是有一定的脈絡傳下來的，舉凡~大哥的名字一定是跟祖父一樣，大姊的一定是拿祖母的名字。二哥就是用大伯父的名字，二姊就是用大姑媽的名字。依此類推...但也有例外的，例如要承接名字的那位意外死亡就會跳過，以免厄運臨到自己。 2. 老師帶著每一位學生，用正確的發音，個別說出自己的族名例如~Qabus、Lian、Lini、Umav、Savi、Tiang、Tiban、Tahai、Uli、Sai、Tuhua、Langus...	1. 能說出自己的名字是拿哪一位長輩的名字延續傳承。 2. 能寫出自己族語名字，例如:Savi、Lian。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	自編

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	認識布農名(1)	生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 原 2-I-6 能簡易地自我介紹。	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 原 Ad-I-1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。	1. 能了解自己布農姓氏的由來。 2. 能用母語說出自己的姓氏。	原本從 maiasang 遷移到 Sinapalan 部落，有四個大家族： ➤ 田家 Tanapima 1. takibuhav 2. takiasiung 3. takipalasangun 4. takiqatungulan ➤ 金家 nangavulan 1. takisala 2. takisizu 3. takimaqalivan ➤ 全家 1. soqluman 2. manququ 3. madiklaan ➤ 松家 1. isqaqavut 2. taisnunan	1. 能說出自己的姓氏。 2. 能用羅馬拼音仿寫自己的姓氏。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	自編

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	sinapalan 的意思(1)	生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 原 1-I-3 能專注聆聽說話者。	生活 E-I-2 生活規範的實踐。 原 Bb-I-2 部落/社區的故事。	1. 能了解我們的祖先的生活規範。 2. 能介紹部落的由來。	大樹下:小朋友坐在家屋裡面，邀請部落耆老松春明先生分享遷移史 sinapalan 名稱的由來。 講述原本從 maiasang 遷移到 Sinapalan 部落的故事。 (地點:家屋)	1. 能說出 sinapalan 的意思。 2. 能透過老師引導，說出從 maiasang 遷移到 Sinapalan 部落的故事。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	自編
四	sinapalan 的意思(1)	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 原 1-I-3 能專	生活 E-I-4 對他人的感謝與服務。 原 Bb-I-1 所在部落/社區的名稱。	1. 能保有感恩的心，珍惜現在所居住平坦寬廣的部落。 2. 能用族語說自己部落的地名。	繪本分享:玉山腳下的小精靈-希娜巴嵐的寶藏。	1. 能說出自己所居住的這塊土地之的名 sinapalan。	玉山腳下的小精靈-希娜巴嵐的寶藏

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		注聆聽說話者。					
五	童謠(1)	原 1-I-8 能聽懂童謠。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	原 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能欣賞並感受布農族歌謠之和諧。 2. 能唸讀歌曲裡出現的單字及翻譯。	真正快樂 tuzatu manaskalik:聆聽歌曲、單字解釋、翻譯。 ➢ Tazatu 非常 ➢ Manaskalik 我高興 ➢ Laupaka dau 現在(加強語氣)	1. 能唱出 tuzatu manaskalik 這首歌。 2. 能以中文翻譯 tuzatu manaskalik 這首歌裡面的單字。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	布農族民謠 (第一輯)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	童謠(1)	原 1-I-8 能聽懂童謠。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	原 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能欣賞並感受布農族歌謠之和諧。 2. 能用族語背誦。	真正快樂 tuzatu manaskalik:內容分析、音階教唱。 主要以 Do Mi So 三個音為主。	1. 能唱出 tuzatu manaskalik 這首歌。 2. 能以中文翻譯 tuzatu manaskalik 這首歌裡面的單字。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	布農族民謠(第一輯)
七	童謠(1)	原 2-I-7 能唱誦童謠。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習	原 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改	1. 能欣賞並感受布農族歌謠之和諧。 2. 能將該首曲目完整的呈現。	真正快樂 tuzatu manaskalik:古調清唱表演(加上動作)。	1. 能唱出 tuzatu manaskalik 這首歌。	布農族民謠(第一輯)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		新的事物。	善。			2. 能以中文翻譯 tuzatu manaskal ik 這首歌裡面的單字。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	
八	童謠(1)	原 1-I-8 能聽懂童謠。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	原 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能欣賞並感受布農族歌謠之和諧。 2. 能跟著老師唸讀歌曲裡出現的單字。	公雞歌 toktok tamalung: 聆聽歌曲、單字解釋。 ➢ Tamalung 公雞 ➢ Kinkinuz 跟在後面 ➢ Malubun 母雞 ➢ Susuaz 小雞 ➢ Minsuma 出現 ➢ Kukuav 老鷹 ➢ Antaban 抓走	1. 能唱出 toktok tamalung 這首歌。 2. 能以中文翻譯 toktok tamalung 這首歌裡面的單	布農族民謠 (第一輯)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Palitpalit 拍翅膀</li> <li>➢ Matauhtauh 啄打</li> <li>➢ Tunghabin 躲避</li> <li>➢ Matisbaia 飛逃</li> </ul>	3. 字。 能關心聆聽同學的意見發表。	
九	童謠(1)	原 1-I-8 能聽懂童謠。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	原 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能欣賞並感受布農族歌謠之和諧。 2. 能用族語背誦。	公雞歌 toktok tamalung: 內容分析、音階教唱。 主要以 Do Mi So 三個音為主。	1. 能唱出 toktok tamalung 這首歌。 2. 能以中文翻譯 toktok tamalung 這首歌裡面的單字。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	布農族民謠 (第一輯)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	童謠(1)	原 2-I-7 能唱誦童謠。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	原 Be-I-1 唸謠及童謠。 生活 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能欣賞並感受布農族歌謠之和諧。 2. 能將該首曲目完整的呈現。	公雞歌 toktok tamalung:加上鋼琴伴奏表演(唱跳)。	1. 能唱出 toktok tamalung 這首歌。 2. 能以中文翻譯 toktok tamalung 這首歌裡面的單字。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	布農族民謠 (第一輯)
十一	Ina sadu 壁畫(1)	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 原 1-I-3 能專注聆聽說話者。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 原 Ab-I-1 語詞的意義。	1. 能欣賞部落壁畫之美。 2. 能專心聆聽壁畫裡的布農族故事及文化意涵。	由松佳恩老師帶領學生在部落第一鄰至第三鄰走讀壁畫之美，並解說壁畫的意涵及故事。	1. 能指認壁畫主體正確名稱。 2. 能闡述教師指定之壁畫內容	自編 (Sinapalan 部落壁畫)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
						3. 情境。 能關心聆聽同學的意見發表。	
十二	Ina sadu 壁畫 (1)	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 原 1-I-3 能專注聆聽說話者。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 原 Ab-I-1 語詞的意義。	1. 能欣賞部落壁畫之美。 2. 能專心聆聽壁畫裡的布農族故事及文化意涵	由松佳恩老師帶領學生在部落第四鄰至第六鄰走讀壁畫之美，並解說壁畫的意涵及故事。	1. 能指認壁畫主體正確名稱。 2. 能闡述教師指定之壁畫內容情境。 3. 能關心聆聽同學的意見發表。	自編 (Sinapalan 部落壁畫)
十三	Ina sadu 壁畫 (1)	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 原 1-I-3 能專	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。	1. 能欣賞部落農田地作物的畫面之美。 2. 能說出部落主要是出產那些農	1. 每個年代的農作物都不一樣的，在 sinapalan 這一塊土地上所種的農作物，約民國 25 至 54 年(1935-	1. 能說出以前的主食，例如：小米 maduq、	自編

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		注聆聽說話者。		作物。	<p>1965)都是種主食 maduq、salaz、dil、mukun、hutan、tai，湯類豆 takisimuk、pulavaz、qalidang，肉類是去山上打獵物。</p> <p>2. 從民國 55 年開始種稻 madanuq 旱稻 pazsungqu 後來水稻 pazpudanuman，56 年至 66 年(1967-1977)台灣每一個家家戶戶都在種香蕉外銷日本，從那時生活慢慢好轉。</p> <p>3. 接著豐丘這邊開始種葡萄 kansul，台灣山區 67(1978)年左右，也開始種梅子 bunuaz qaizu、李子 bunuaz dangqas 等果樹，時梅子是外銷日</p>	地瓜 hutan	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					本，大家的生活有了好的改善，一直到 79 年左右梅子停止外銷。 4. 民國 80 年農民大量種蔬菜寄到台北果菜市場。到現在 111 年，不斷種蔬菜、葡萄、果樹、溫室蔬菜等。		
十四	Ina sadu 壁畫 (1)	生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 原 1-I-3 能專注聆聽說話者。	生活 D-I-4 共同工作並相互協助。 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。	1. 能體會布農族傳統生活農事須合作來完成。 2. 能學習部落農作物採收之技能。	協助幫忙耕作，種植或採收農作物(高麗菜 tamana、彩椒、番茄 tumatu、敏豆 bainu、葡萄)	1. 能辨識農作物，說出其名。例如：高麗菜 tamana、	自編
十五	Ina sadu 壁畫 (1)	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 原 2-I-3 能說	生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。	1. 能接觸並喜歡布農族就地取材之生活知能。 2. 能挑選各式各樣的植物種子採集。	利用希娜巴嵐 SINAPALAN 部落現有的植物種子，採集後加工曬乾，再進行貼畫創作。	1. 創作種子畫。	自編

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		出所學的語詞。					
十六	Ina sadu 壁畫 (1)	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 原 2-I-3 能說出所學的語詞。	生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。	1. 能接觸並喜歡布農族就地取材之生活知能。 2. 能用採集後的種子自由創作在圖畫紙上。	利用希娜巴嵐 SINAPALAN 部落現有的植物種子，採集後加工曬乾，再進行貼畫創作。	1. 創作種子畫。	自編
十七	巒群布農傳說 (1)	原 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	原 Ab-I-1 語詞的意義。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 能聆聽布農族的傳說故事。 2. 能觀察布農族的傳說故事所要傳達的信念。	變成水鹿：文章彙整+中文語意。 從前有四位兄弟，有一位非常好色，常常和母水鹿苟合，經常到水鹿出沒的地方玩樂。母親叫他回家，他就是不肯回家。母親心裡想著說：如果將芋麻皮燒掉，那麼水鹿就會逃離開來，小孩子就有可	1. 能說出變成水鹿的故事。 2. 能用圖卡配對變成水鹿故事的單字。 3. 能透過戲劇演出變成水鹿的	布農族傳說故事-巒社群

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					能留下來。於是將芋麻皮燒了之後，水路都逃離了，小孩也跟水鹿逃離，變成了水鹿的小水鹿了。從前在 Tultul 的地方生長有很多的水鹿，當母親將芋麻然 燒時，水鹿都逃離了。現在在 Tultul 的第地方一隻水鹿都沒有了。	故事。	
十八	巒群布農傳說 (1)	原 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	原 Ab-I-1 語詞的意義。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 能聆聽布農族的傳說故事。 2. 能觀察布農族的傳說故事所要傳達的信念。	變成水鹿:說文解字。 ➢ Qanvang 水鹿 ➢ Maqa' iu 很色 ➢ Tina 媽媽 ➢ Tantungu 拜訪 ➢ Istala 同意 ➢ Taba 燒 ➢ Kunkun 樹皮 ➢ Liiv 芋麻 ➢ Musbai' in 逃離 ➢ Malavi 跟隨著	1. 能說出變成水鹿的故事。 2. 能用圖卡配對變成水鹿故事的單字。 3. 能透過戲劇演出變成水鹿的故事。	布農族傳說故事-巒社群

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	巒群布農傳說 (1)	原 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	原 Ab-I-1 語詞的意義。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 能聆聽布農族的傳說故事。 2. 能觀察布農族的傳說故事所要傳達的信念。	烏鴉和穿山甲:文章彙整+中文語意。 從前有一個人和一隻穿山甲，兩個一起到生長茂密的草原，比賽燒茅草。穿山甲對人說:你先燒茅草吧，我將在茅草那邊。那個人將茅草燃燒後，穿山甲趕緊挖掘土地，鑽進土裡躲避。當茅草燒完之後，穿山甲從土裡鑽出來堆人說，將換我燒了。穿山甲將茅草燃燒後，那個人被火燒著變成烏鴉。所以烏鴉會很黑，是因為從經被火燒過。	1. 能說烏鴉和穿山甲的故事。 2. 能用圖卡配對烏鴉和穿山甲故事的單字。 3. 能透過戲劇演出烏鴉和穿山甲的故事。	布農族傳說故事-巒社群
二十至二十	巒群布農傳說 (1)	原 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及	原 Ab-I-1 語詞的意義。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 能聆聽農族的傳說故事。 2. 能觀察布農族的傳說故事所要傳達的信念。	烏鴉和穿山甲:說文解字。 ➢ Aaq 烏鴉 ➢ Ismuut 草 ➢ Qalum 穿山甲	1. 能說烏鴉和穿山甲的故事。 2. 能用圖卡配對烏鴉	布農族傳說故事-巒社群

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一		相關人、事、物的感受與想法。			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pantaiv 比賽</li> <li>➤ Masasingut 燒壚</li> <li>➤ Kazkaz 挖掘</li> <li>➤ Tungqabin 躲藏起來</li> <li>➤ Zaku 我</li> <li>➤ Taqdung 黑色</li> </ul>	3. 和穿山甲故事的單字。 能透過戲劇演出烏鴉和穿山甲的故事。	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。