

南投縣希娜巴嵐國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	做中學布農		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	全志杰
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景	文化紮根	與學校願景呼應之說明	課程中包含了布農族文化中的飲食文化、歲時祭儀、部落在地壁畫的傳說故事、手工藝、傳統歌謠、部落林道以及族語基本單字詞等等，讓文化深根在學生的學習中。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>設計理念</p>	<p>延續低年級所學，讓學生對於布農族飲食文化、歲時祭儀、壁畫中的傳說故事、布農手工藝、布農傳統歌謠、部落林道以及族語基本單字詞的能力有著更加深加廣的學習，期能在學習課程中，意識到自我的文化認同並建立自信，在族語與文化薰陶之下培養使用族語的能力，充實文化經驗，成為布農族。</p>		
<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識布農族飲食文化，並培養良好飲食習慣。 2. 能認識布農族歲時祭儀的生命意義，並於學習生活中活動體驗。 3. 能瞭解並認識部落當地壁畫中的傳說故事-小孩變老鷹。 4. 能瞭解並認識部落當地的林道。 5. 能創作布農手工藝-耳飾。 6. 能與他人合作共同唱出布農傳統歌謠，並欣賞歌謠之美。 7. 能在與他人互動中，聽懂並說出簡單族語單詞。
------	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	布農的飲食文化 (1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bg-II-2 部落農耕的故事。 Bg-II-3 農耕用具。 綜合 Cc-II-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識布農族常見的植物食材。 2. 能知道並說出布農族常見植物的食材單字語詞。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹並認識布農族常見的植物食材(包括:植物種類、傳統食物類型、食用方式等。) 2. 學習布農族常見植物食材的單字語詞，例如 tilas-米； qaising-飯； madoq-小米； mukun-紅藜； hutan-地瓜； tai-芋頭； pu' i-玉米； bainu-豆； qalidang-樹豆； 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能識別布農族常見的植物食材。 2. 能列舉至少 5 種布農族常見的植物食材。 3. 能解釋至少 5 種布農族常見植物食材的單字語詞。 	<u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	文化活動的參與。		la' ian—綠豆。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	布農的飲食文化 (1)	<p>語文領域(原)</p> <p>1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	<p>原住民</p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Bg-II-2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-II-3 農耕用具。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p>	<p>1. 能認識如何種植布農族常見的植物食材。</p> <p>2. 能認識如何養護布農族常見的植物食材。</p>	<p>介紹並認識布農族常見植物食材的種植知識，以栽種玉米和地瓜為例子。</p>	<p>1. 能概述種植玉米的步驟。</p> <p>2. 能概述養護玉米的步驟。</p> <p>3. 能概述種植地瓜的步驟。</p> <p>4. 能概述養護地瓜的步驟。</p>	<p>1. https://www.youtube.com/watch?v=KP_AOnZ9-jE</p> <p>2. https://www.youtube.com/watch?v=1hdfKPOpBkE</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。					

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	布農的飲食文化 (1)	<p>語文領域(原)</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	<p>原住民</p> <p>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。</p> <p>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。</p> <p>綜合 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。</p>	<p>1. 能種植玉米。</p> <p>2. 能種植地瓜。</p>	<p>實際種植布農族常見的植物食材，以栽種玉米和地瓜為例子。</p>	<p>1. 能施作種植玉米。</p> <p>2. 能實行養護玉米。</p> <p>3. 能施作種植地瓜。</p> <p>4. 能實行養護地瓜。</p>	<p>1. https://www.youtube.com/watch?v=KP_AOnZ9-jE</p> <p>2. https://www.youtube.com/watch?v=1hdfKPOpBkE</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。					
四	歲時祭儀①： 11 月-小米進倉祭(1)	語文領域(原) 5-II-1	原住民 Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。	1. 能瞭解小米進倉祭的意義。	1. 在布農族家屋中，配合穀倉，介紹並認識小米進倉祭的意義與運作；	1. 能說明至少 3 個小米進倉	1. https://www.youtube.com/wa

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>Bd-II-1 祝福語。</p> <p>綜合 Cc-II-1 文化活動的參與</p>	<p>2. 能瞭解小米進倉祭的運作。</p> <p>3. 能認識並欣賞布農族家屋-穀倉。</p>	<p>「進倉祭」布農族語稱為「Lus' an Andaza」，通常在 7 至 9 月將小米曬乾之後，在 11 月舉行的祭典儀式，主要是將收成曬乾的小米存放倉庫，感恩暨祈求來年豐收。</p> <p>2. 實地介紹並認識布農族家屋-穀倉；布農族不會另建一棟穀倉，而是在家屋後段中央，以木板或石板架高約 30 cm，作為穀倉，以木板建造牆壁，在其中堆放小米、玉米等穀類食糧，一直堆滿到桁梁下方。</p>	<p>祭的內容或理念。</p> <p>2. 能概述小米進倉祭的程序步驟。</p> <p>3. 能實地觀察布農族家屋-穀倉，欣賞其建築之美。</p>	<p>tch?v=QRMoQ1xowEY</p> <p>2. 族語 E 樂園-文化篇</p> <p>3. 玉山國家公園</p> <p>4. 文化部</p> <p>5. https://www.tacp.gov.tw/CulturalPark/AreaGuideDetail?ID=3ba8c9ab-3fe7-4c7e-8bec-aa41406e51b1</p>
五	部落的林道(1)	<p>語文領域(原) 5-II-2</p>	<p>原住民 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p>	<p>1. 能認識部落的林道。</p> <p>2. 能知道並說出布農族自然</p>	<p>1. 介紹並認識部落後山林道的基本資料。</p> <p>2. 學習布農族自然相關的單字語詞，例如：</p>	<p>1. 能說明至少 3 項部落林道的資料。</p>	<p>1. 族語 E 樂園新九階教材</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>能理解並說出空間方位及時間用語。 5-II-3</p> <p>能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。</p> <p>綜合活動領域 3d-II-1</p> <p>覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>	<p>Bh-II-1 氣候用語(如：晴、雨、陰天等)。</p> <p>綜合 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>相關的單字語詞。</p> <p>3. 能實際踏查部落林道。</p>	<p>daan-道路； libus-森林； vanglaz-河流； ludun-山； hungku-峽谷； qudanan-下雨； vali-太陽； luhun-雲； luhunman-陰天； diqanin-天空</p> <p>3. 實際踏查走訪部落林道，也做淨山活動。</p>	<p>2. 能解釋至少 5 種布農族自然相關的單字語詞。</p> <p>3. 能陳述部落林道的現況。</p>	<p>2. https://www.youtube.com/watch?v=iDHmW52F18I</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。					
六	部落的林道(1)	<p>語文領域(原) 5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。</p> <p>綜合活動領域 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>原住民 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 Bh-II-1 氣候用語(如：晴、雨、陰天等)。</p> <p>綜合 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>1. 能認識部落的林道。 2. 能知道並說出布農族自然相關的單字語詞。 3. 能實際踏查部落林道。</p>	<p>1. 介紹並認識部落後山林道的基本資料。 2. 學習布農族自然相關的單字語詞，例如： daan-道路； libus-森林； vanglaz-河流； ludun-山； hungku-峽谷； qudanan-下雨； vali-太陽； luhun-雲； luhunman-陰天； diqanin-天空 3. 實際踏查走訪部落林道，也做淨山活動。</p>	<p>1. 能說明至少 3 項部落林道的資料。 2. 能解釋至少 5 種布農族自然相關的單字語詞。 3. 能陳述部落林道的現況。</p>	<p>1. <u>族語 E 樂園新九階教材</u> 2. https://www.youtube.com/watch?v=iDHmW52F18I</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。					
七	歲時祭儀②： 11、12 月-播種祭(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	原住民 Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能瞭解播種祭的意義。 2. 能瞭解播種祭的運作。 3. 能認識並欣賞布農族家屋。	1. 在布農族家屋旁的田地，介紹並認識播種祭；「播種祭」布農族語稱為「Minpinang」，11 月~12 月，告知祖靈即將撥種之事，並祝禱小米豐收。 也就是要開始播種的祭祀，整地完開始播種，也需透過夢占。「祈禱小米豐收歌」(Pasibutbut)就是在此時演唱的。	1. 能說明至少 3 個播種祭的內容或理念。 2. 能概述播種祭的程序步驟。 3. 能實地觀察布農族家屋，欣賞其建築之美。	1. https://www.youtube.com/watch?v=f7FFusBg52Y 2. <u>玉山國家公園</u> 3. <u>文化部</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。					
八	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	原住民 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-Ⅱ-2	1. 能鑑賞部落的壁畫。 2. 能認識部落壁畫中的傳說故事。	1. 實地觀察部落當地壁畫，欣賞其藝術之美。 2. 介紹並認識部落壁畫中的傳說故事，中文及族語都要。	1. 能欣賞並詮釋至少 3 項部落壁畫中的元素。 2. 能用中文概述部落壁畫中的傳說故事。	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	生活美感的體察與感知。				
九	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	<p>語文領域(原)</p> <p>1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>原住民</p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>綜合</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>	<p>1. 能理解部落壁畫傳說故事中的布農族單字語詞。</p> <p>2. 能知道並說出部落壁畫傳說故事中的布農族單字語詞。</p>	<p>學習部落壁畫中傳說故事的布農族單字語詞。</p> <p>例如，</p> <p>uvaz' az-孩子；</p> <p>tama-父親；</p> <p>tina-母親；</p> <p>madedaz-疼愛</p> <p>qanup-打獵；</p> <p>maludaq-(鞭)打；</p> <p>tatangis-哭泣；</p> <p>pani-翅膀</p> <p>kusbai-飛(走)；</p> <p>kukuhav-老鷹。</p>	<p>能解釋至少 5 個部落壁畫中傳說故事的單字語詞。</p>	<p>族語 E 樂園-圖畫故事篇</p> <p>族語 E 樂園新九階教材</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能創作族語單字卡。 2. 能說出族語單字並說明其意思。	製作部落壁畫中傳說故事的族語單字卡 (利用空白名片，一面寫族語，另一面寫中文)。 單字例如， uvaz' az-孩子； tama-父親； tina-母親； madedaz-疼愛 qanup-打獵； maludaq-(鞭)打； tatangis-哭泣； pani-翅膀 kusbai-飛(走)； kukuhav-老鷹。	1. 能製作至少 5 張族語單字卡。 2. 能解釋至少 5 個部落壁畫中傳說故事的單字語詞。	族語 E 樂園-圖畫故事篇 族語 E 樂園新九階教材
十一	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。	1. 能製作族語單字卡。 2. 能說出族語單字並說明其意思。	製作部落壁畫中傳說故事的族語單字卡 (利用空白名片，一面寫族語，另一面寫中文)。 單字例如， uvaz' az-孩子；	1. 能製作至少 5 張族語單字卡。 2. 能解釋至少 5 個	族語 E 樂園-圖畫故事篇 族語 E 樂園新九階教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		tama-父親； tina-母親； madedaz-疼愛 qanup-打獵； maludaq-(鞭)打； tatangis-哭泣； pani-翅膀 kusbai-飛(走)； kukuhav-老鷹。	部落壁畫中傳說故事的單字語詞。	
十二	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2	1. 能說出族語單字並知道意思。 2. 能創作布農傳說故事的四格漫畫。	繪畫創作布農傳說故事(以四格漫畫的形式並加上族語單字語詞)。 單字例如， uvaz' az-孩子； tama-父親； tina-母親； madedaz-疼愛 qanup-打獵； maludaq-(鞭)打； tatangis-哭泣； pani-翅膀 kusbai-飛(走)；	1. 能解釋至少 5 個傳說故事的單字語詞。 2. 能製作一張布農傳說故事的四格漫畫。	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	生活美感的體察與感知。		kukuhav-老鷹。		
十三	部落壁畫： 傳說故事-小孩 變老鷹(1)	語文領域(原) 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能上台發表並分享繪畫。 2. 能講述布農族的傳說故事。	1. 學生上台發表分享並說明繪畫理念。 2. 學生依據自己的四格漫畫講述布農族的傳說故事，也解釋一些族語單字的意思。 單字例如， uvaz' az-孩子； tama-父親； tina-母親； madedaz-疼愛 qanup-打獵； maludaq-(鞭)打； tatangis-哭泣； pani-翅膀 kusbai-飛(走)；	1. 能上台發表並詮釋自己的創作理念。 2. 能解釋至少 5 個傳說故事的單字語詞。 3. 能專心聆聽並回應同學的分享發表。	族語 E 樂園-圖畫故事篇 族語 E 樂園新九階教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十四	歲時祭儀③： 12、1 月-甘藷祭(1)	<p>語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>原住民 Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合 c-II-1 文化活動的參與</p>	<p>1. 能瞭解甘藷祭的意義。 2. 能瞭解甘藷祭的運作。 3. 能認識並欣賞布農族家屋與田地。</p>	<p>1. 在布農族家屋旁的田地，介紹並認識甘藷祭的意義與運作；「甘藷祭」布農族語稱為「<u>moraniyan</u>」，12 月~1 月，告知祖靈種植地瓜等副食品。 2. 此時期為開墾終了後，當天一早到田地其餘部分上種植少許蕃薯，然後還要修築家裡到新開墾地之間的道路；傳承其精神價值，學生認識並整理家屋周圍環境。</p>	<p>1. 能說明至少 3 個甘藷祭的內容或理念。 2. 能概述甘藷祭的程序步驟。 3. 能實地觀察布農族家屋，欣賞其建築之美。 4. 能愛護並修整家屋周圍環境。</p>	<p>1. <u>玉山國家公園</u> 2. <u>文化部</u> 3. https://beta.nmp.gov.tw/enews/no57/page_03.html</p>
十五	布農手工藝： 耳飾(1)	<p>語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p>	<p>原住民 Bd-II-1 祝福語。 Bg-II-1</p>	<p>1. 能知道布農族耳飾的樣式。</p>	<p>1. 介紹並認識布農族的耳飾樣式、意義及素材。 2. 學習耳飾相關的布農族語單字語詞，例如 tainga-耳朵；</p>	<p>1. 能說明至少 3 項布農族耳飾的特色。</p>	<p>1. <u>典藏台灣</u> 2. <u>海外博物館-臺灣民族學藏品資料</u></p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	陷阱獵物的故事。 Bg-II-2 部落農耕的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	2. 能知道布農族耳飾代表的意義。 3. 能知道並說出耳飾相關的布農族語單字語詞。	kamau/bustul-男用耳環； tainga'un-女用耳環； kalkal-貝殼； tuqnaz-骨頭； kalasu-玻璃； qolus-(項鍊)珠子； tulmi-細線/苧麻線； duun-繩索； aas/is' aas-針。	2. 能說明至少 3 項布農族耳飾的意義。 3. 能解釋至少 5 個耳飾相關的布農族單字語詞。	3. <u>臺灣大百科全書</u>
十六	布農手工藝： 耳飾(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。	原住民 Bd-II-1 祝福語。 Bg-II-1 陷阱獵物的故事。 Bg-II-2 部落農耕的故事。	1. 能製作布農族特色的耳飾。 2. 能知道並說出耳飾相關的布農族語單字語詞。	1. 製作布農族特色的耳飾。 2. 學習耳飾相關的布農族單字語詞。例如 tainga-耳朵； kamau/bustul-男用耳環； tainga'un-女用耳環； kalkal-貝殼；	1. 能製作一副布農族耳飾。 2. 能解釋至少 5 個耳飾相關的布農族單字語詞。	1. <u>典藏台灣</u> 2. <u>海外博物館-臺灣民族學藏品資料</u> 3. <u>臺灣大百科全書</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		tuqnaz-骨頭； kalasu-玻璃； qolus-(項鍊)珠子； tulmi-細線/苧麻線； duun-繩索； aas/is' aas-針。		
十七	布農手工藝： 耳飾(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2d-II-1	原住民 Bd-II-1 祝福語。 Bg-II-1 陷阱獵物的故事。 Bg-II-2 部落農耕的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 能製作布農族特色的耳飾。 2. 能知道並說出耳飾相關的布農族語單字語詞。	1. 製作布農族特色的耳飾。 2. 學習耳飾相關的布農族單字語詞。例如 tainga-耳朵； kamau/bustul-男用耳環； tainga'un-女用耳環； kalkal-貝殼； tuqnaz-骨頭； kalasu-玻璃； qolus-(項鍊)珠子； tulmi-細線/苧麻線；	1. 能製作一副布農族耳飾。 2. 能解釋至少 5 個耳飾相關的布農族單字語詞。	1. 典藏台灣 2. 海外博物館-臺灣民族學藏品資料 3. 臺灣大百科全書

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		duun-繩索； aas/is' aas-針。		
十八	布農傳統歌謠 (1)	語文領域(原) 1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 2-II-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2b-II-1	原住民 Aa-II-2 規律及移動的重音位置。 Ad-II-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。 Bd-II-1 祝福語。 Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。 綜合 Bb-II-1	1. 能知道並說出布農傳統歌謠裡的族語單字語詞。 2. 能唱出一首布農傳統歌謠。	學唱一首部落的布農傳統歌謠。 歌名:「Simaq Tisbung Ba 'av 誰在山上放槍」 歌詞:「Simaq tisbung ba' av 是誰在山上放槍? Tiang qana dau 原來是 Tiang ma' az panaqun 在射什麼呢? qanvang panaq dau 原來是水鹿 minkuing kuing (水鹿) 有多大呢?	1. 能解釋至少 5 個布農傳統歌謠裡的族語單字語詞。 2. 能演唱一首布農傳統歌謠。	https://www.youtube.com/watch?v=yB3VW2tQ048

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>		<p>minqaung qaung 很壯很大</p> <p>tupa i Qaisul 告訴 qaisul</p> <p>mabazu a tilas 去搗(小)米</p> <p>nadasun qanup 要帶去打獵</p> <p>masikaisa qanup 往哪個方向打獵?</p> <p>masisaupa ludun (指)往山上的方向</p> <p>matapazu taki qanvang 水鹿的大便一堆一堆的」</p>		
十九	布農傳統歌謠 (1)	<p>語文領域(原)</p> <p>1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。</p> <p>2-II-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>5-II-1</p>	<p>原住民</p> <p>Aa-II-2 規律及移動的重音位置。</p> <p>Ad-II-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。</p> <p>Bd-II-1</p>	<p>1. 能知道並說出布農傳統歌謠裡的族語單字語詞。</p> <p>2. 能唱出一首布農傳統歌謠。</p>	<p>學唱一首部落的布農傳統歌謠。</p> <p>歌名:「Manaskala Mu' ampuk 歡樂在今宵」</p> <p>歌詞:「Manaskala mu' ampuk muskun kata lus' an 快樂同在，大家一起慶祝</p>	<p>1. 能解釋至少 5 個布農傳統歌謠裡的族語單字語詞。</p> <p>2. 能演唱一首布農</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=tPj641BhwFA</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須 經課發會審查通過
		<p>能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>祝福語。 Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>綜合 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>		<p>Manaskala mu' ampuk muskun piskasibang 快樂團聚，大家一起遊戲 Manaskala mu' ampuk muskun lishahai' iap 快樂同在，大家手舞足蹈 Minu' ampuk tu tais' aan miqomisang 同樂的朋友，祝福你們」</p>	傳統歌謠。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十	布農傳統歌謠 (1)	<p>語文領域(原)</p> <p>1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。</p> <p>2-II-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p>	<p>原住民</p> <p>Aa-II-2 規律及移動的重音位置。</p> <p>Ad-II-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。</p> <p>Bd-II-1 祝福語。</p> <p>Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>綜合</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1. 能知道並說出布農傳統歌謠裡的族語單字語詞。</p> <p>2. 能唱出一首布農傳統歌謠。</p>	<p>學唱一首部落的布農傳統歌謠。</p> <p>歌名:「kuling 胸袋歌/Akuan 邀請工作歌」</p> <p>歌詞:「Akuan Akuan (婦人名) aku a'ia'ia'o 哎呀呀喔 asi simaq Aku'un 指她(Akuan)是誰 mindangaz io 幫忙的 asa Sai dusa Ali Sai 想要跟 Ali 兩人 kumai matun ilav 相愛之意(早日有小孩) sizau kana valu 去拿藤材料 painukan kuling 穿上(藤製圖案)的胸袋」</p>	<p>1. 能解釋至少 5 個布農傳統歌謠裡的族語單字語詞。</p> <p>2. 能演唱一首布農傳統歌謠。</p>	<p>1. http://163.28.10.78/content/local/kau-shoun/wuga/music/bunun/bunun25.htm</p> <p>2. 開放博物館</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。					
二十一	歲時祭儀④:繪畫與發表(1)	<p>語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>原住民 Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合 Cc-II-1 文化活動的參與</p>	<p>1. 能繪畫一項傳統祭儀的圖畫。 2. 能上台發表分享並說明繪畫。</p>	<p>1. 小米進倉祭、播種祭、甘藷祭，三選一來進行繪畫創作。 2. 學生上台發表分享並說明繪畫理念。 3. 學生依據自己的繪畫內容概述傳統祭儀的內容及運作。</p>	<p>1. 能繪畫創作一項傳統祭儀的圖畫。 2. 能上台發表並詮釋畫作內容。 3. 能專心聆聽並回應同學的分享發表。</p>	<p>1. <u>玉山國家公園</u> 2. <u>文化部</u></p>

南投縣希娜巴嵐國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	做中學布農		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	魏秀清
配合融入之領域及議題(統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景(統整性探究課程)	文化紮根	與學校願景呼應之說明	課程結合布農族語、飲食文化、歲時祭儀、部落壁畫的傳說故事、布農手工藝等，深化學生對布農文化的認知。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>設計理念</p>	<p>延續低年級所學，讓學生對於布農族飲食文化、歲時祭儀、壁畫中的傳說故事、布農手工藝、布農宗教以及族語基本單字詞的能力有著更加深加廣的學習，期能在學習課程中，意識到自我文化認同並建立自信，在族語與文化薰陶之下培養使用族語的能力，充實文化經驗，成為布農族。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族歲時祭儀及風土民情、節慶、文化活動，並尊重及接納多元文化。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

			<p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道布農族飲食文化，並培養良好飲食習慣。 2. 能認識布農族歲時祭儀的生命意義，並於學習生活中活動體驗。 3. 能瞭解並認識部落當地壁畫中的傳說故事-百步蛇傳說。 4. 能創作布農手工藝-頸鍊。 5. 能瞭解並認識部落的宗教與信仰。 6. 會玩布農童玩，並體驗其中的樂趣。 7. 能在與他人互動中，聽懂並說出簡單族語單詞。 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	布農的飲食文化(1)	<p>語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	<p>語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。</p>	<p>1. 能知道如何烹飪。</p> <p>2. 能設計創意料理。</p>	<p>1. 搭配 PPT 以講述的方式介紹烹飪方式主要有：蒸、煎、炒、炸、烤</p> <p>2. 學生以地瓜及玉米為主材料，分組設計食譜。</p> <p>3. 學生分享食譜設計理念。</p> <p>4. 學習族單字： mahanat 煮，mahanat 煮， mapaklang 烤， hutan 地瓜， pu' I 玉米。</p>	<p>1. 能說 3 種烹飪方式。</p> <p>2. 能設計出一道菜的食譜及其所需的材料。</p> <p>3. 能說 3 個本節所教的族語單字。</p>	<u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	布農的飲食文化(1)	語文領域(原) 2-II-2 能說出所學語詞的意義。5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化 自然科學領域 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bg-II-3 農耕用具。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。	1. 能判斷玉米的成熟度。 2. 能實際採收作物。	採收作物 1. 教師播放採收地瓜及玉米的影片。 2. 教師示範如何採收地瓜及玉米，並說明注意事項。 3. 學生動手採收農作物。	1. 能說出判斷玉米成熟度的三個特徵。 2. 能至少採收一串完整無受損的地瓜。 3. 能至少採收一根成熟的玉米。	採收地瓜 採收玉米

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E14 學習或實作 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。					
三	布農的飲食文化(1)	語文領域(原) 2-II-2 能說出所學語詞的意義。5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 原 E14 學習或實作 原住民族傳統採	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。	1. 能實際烹飪食材 2. 能說出美食的口感 3. 能認識並欣賞布農族家屋。	1. 各組學生依照之前設計的食譜烹飪食材。 2. 師生品嚐各組的料理。 3. 全班票選出一道最美味的料理。 4. 學生分享烹飪的心得。	1. 能在家裡實際烹飪出一道以地瓜或玉米主為的菜餚。 2. 能說出每道菜餚的口感。	自編

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		集、漁獵、農耕知識。					
四	歲時祭儀①: 4 月-狩獵祭 (1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	語文領域(原) Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能瞭解狩獵祭的意義 2. 能瞭解狩獵祭的運作	1. 搭配 PPT 以講述的方式介紹狩獵祭：獵取獸肉作為祭神、食物、衣其皮、飾其骨牙等。	1. 能說明至少 2 個狩獵祭的內容或理念。 2. 能說出 2 種狩獵必須遵守的規則或禁祭。	布農族狩獵祭

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五	部落壁畫： 傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能知道部落壁畫中的傳說故事。 2. 能知道部落壁畫傳說故事中的布農語詞。	1. 實地觀察部落當地壁畫，欣賞其藝術之美。 2. 介紹壁畫中的傳說故事(中文+族語)。	1. 能欣賞並詮釋至少 3 項部落壁畫中的元素。 2. 能用中文概述部落壁畫中的傳說故事。	<u>族語 E 樂園新九階教材</u>
六	部落壁畫： 傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。	1. 能聽懂傳說故事中的族語單字。	學習傳說故事中的族語單字： 百步蛇 qavit， 衣服 hulus， 穿 menuk，	能解釋至少 5 個部落壁畫中傳說故事	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能說出所學語詞的意義。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	2. 能說出傳說故事中的族語單字。	小孩 uvaz-az， 部落 asang， 生氣 mahau， 織布 matin-un， 弄死 mapataz， 紋路 patas	的單字語詞。	<u>族語 E 樂園新九階教材</u>
七	部落壁畫： 傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2	1. 能寫出族語單字並知道意思。 2. 能製作族語單字卡。	製作傳說故事中的族語單字卡 (利用空白名片，一面寫族語，另一面寫中文)： 百步蛇 qavit， 衣服 hulus， 穿 menuk， 小孩 uvaz-az， 部落 asang，	1. 能製作至少 5 張族語單字卡。 2. 能解釋至少 5 個部落壁畫中傳說故事的單字語詞。	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	生活美感的體察與感知。		生氣 mahau， 織布 matin-un， 弄死 mapataz， 紋路 patas		
八	部落壁畫： 傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能寫出族語單字並知道意思。 2. 能畫出傳說故事的四格漫畫。	繪畫傳說故事(以四格漫畫的形式並加上簡單的族語單字)： 百步蛇 qavit， 衣服 hulus， 穿 menuk， 小孩 uvaz-az， 部落 asang， 生氣 mahau， 織布 matin-un， 弄死 mapataz， 紋路 patas	1. 能解釋至少 5 個傳說故事的單字語詞。 2. 能製作一張布農傳說故事的四格漫畫。	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九	部落壁畫： 傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能講述傳說故事。 2. 能上台發表並分享繪畫。	1. 學生上台分享並發表繪畫理念。 2. 學生依據自己的繪畫內容講述傳說故事，也說出一些族語單字的意思。	1. 能上台發表並詮釋自己的創作理念。 2. 能解釋至少 5 個傳說故事的單字語詞。 3. 能專心聆聽並回應同學的分享發表。	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>
十	歲時祭儀②： 5 月-射耳祭(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。	語文領域(原) Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1	1. 能瞭解射耳祭的意義 2. 能瞭解射耳祭的運作	搭配 PPT 以講述的方式介紹射耳祭：射耳祭稱為 Ma-naq-tainga、Ma-naq-titi，約於 4 月至 5 月間舉行，是布農人	1. 能說明至少 2 個射耳祭的內容或理念。	<u>射耳祭</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	祝福語。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與		一年中最盛大與隆重的祭典。將鹿耳掛在祭場的樹枝上男孩都必須參加射擊，射鹿耳一最大動物的耳朵來象徵來年狩獵的豐碩，目前也祈求農作的豐收及財運亨通。	2. 能概述射耳祭的程序步驟。	
十一	布農手工藝： 頸鍊(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2	1. 能知道布農族頸鍊的樣式。 2. 能知道頸鍊的材料。	以實物搭配 PPT 講述的方式介紹布農族的頸鍊樣式、意義及素材。 頸鍊以貝珠、玻璃珠、豬牙等穿綴合成菱形與三角形幾何圖案，纏在頸上。一般男子盛裝時佩戴。	1. 能說明至少 3 項布農族耳飾的特色。 2. 能說明至少 3 項布農族耳飾的意義。	https://collection.nmth.gov.tw/CollectionContent.aspx?a=132&no=2003.012.0044

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	生活美感的體察與感知。				
十二~十三	布農手工藝：頸鍊(2)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2d-II-1	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能知道布農族頸鍊代表的意義 2. 能做出布農特色的頸鍊	1. 教師講解及示範如何製作布農族特色的頸鍊。 2. 學生先構思要編出何種圖形及要如何配色。 3. 學生自行挑選珠子的顏色，並開始製作頸鍊。	能製作一串布農族頸鍊。	自編

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。					
十四	歲時祭儀③: 7月-小米收穫祭(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化 原 E14 學習或實作原住民族傳統採	語文領域(原) Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能瞭解小米收穫祭的意義 2. 能瞭解小米收穫祭的意義與運作 3. 能認識並欣賞布農族家屋與田地。	搭配 PPT 以講述的方式介紹小米收穫祭，是農作物收穫的祭儀慶典，是感謝神靈的眷顧，給神過年之意。	1. 能說明至少 2 個小米收穫的內容或理念。 2. 能概述小米收穫祭的程序步驟。 3. 能實地觀察布農族家屋，欣賞其建築之美。	https://www.youtube.com/watch?v=-cvRawvqYVE

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		集、漁獵、農耕知識。				4. 能愛護並修整家屋周圍環境。	
十五	布農的宗教與信仰(1)	<p>語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>社會領域 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1</p>	<p>語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>綜合活動領域 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1. 能認識早期原住民自然崇拜及祖靈崇拜</p> <p>2. 能認識布農傳統的泛靈信仰</p>	<p>搭配 PPT 以講述的方式介紹傳統信仰：認為天地世間的萬物、自然現象和祖先都有神靈的存在。</p> <p>傳統信仰的活動裡通常是由「祭師」主持，「祭師」除了主持祭儀，「祭師」也經也經常替人治病、問卜、解夢等。</p> <p>作為泛靈信仰的重要靈魂人物，巫師除了擔負與神靈溝通的職責，也承繼族群的共同記憶與智慧。</p>	<p>能說出早期原住民傳統信仰有哪些</p>	<p><u>布農族巫師古法祈福</u></p> <p><u>布農巫師傳承式微</u></p> <p><u>傳統文化</u></p> <p><u>原住民的信仰</u></p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化					
十六	布農的宗教與信仰(1)	<p>語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>社會領域 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1</p>	<p>語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>社會領域 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	能認識現在的基督宗教信仰	<p>搭配 PPT 以講述的方式介紹現代信仰： 1865 年 6 月，英國長老教會宣教師馬雅各醫生在台南府城傳道醫病，拉開了長老教會在台灣宣教的序幕。1872 年 3 月，加拿大的馬偕牧師抵達淡水，將聖經帶至北台灣。 新鄉部落有聚會所大約在民國 51-52 年左右。</p>	能說出 2 位早期來台的宣教師	<p><u>認識台灣基督長老教會</u></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fjWHoT6sZwA</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。					
十七	布農趣味童玩 ①: 打陀螺 (1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1. 能認識布農打陀螺 2. 能操作打陀螺	1. 介紹布農族打陀螺，布農族慶典跟祭日時會打陀螺 (sulun)，以檳榔葉鞘不斷鞭打陀螺，陀螺轉的越久，象徵今年小米豐收。 2. 教師說明並示範如何打陀螺。 3. 學生練習打陀螺。 4. 打陀螺比賽，看誰的陀螺能轉最久。	能讓陀螺轉至少 1 分鐘。	<u>布農打陀螺</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		建築與各種工藝技藝實作。					
十八	布農趣味童玩 ②: 彈弓(1)	<p>語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1. 能認識彈弓</p> <p>2. 能操作彈弓</p>	<p>1. 介紹原住民彈弓。</p> <p>2. 教師說明並示範如何操作彈弓。</p> <p>3. 學生練習操作彈弓。</p> <p>4. 彈弓射擊比賽，看誰能射中最多空罐子。</p>	能用彈弓打中 3 個目標物。	<u>彈弓</u>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	布農趣味童玩③：竹槍(1)	<p>語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1. 能認識布農竹槍</p> <p>2. 能操作布農竹槍</p>	<p>1. 介紹布農竹槍。</p> <p>2. 教師說明並示範如何操作布農竹槍。</p> <p>3. 學生練習操作布農竹槍。</p> <p>4. 布農竹槍射擊比賽，看誰能射中最多空罐子。</p>	能用布農竹槍打中 3 個目標物。	https://www.youtube.com/watch?v=dwwx6hgHu2g
二十至	歲時祭儀④：繪畫與發表(1)	<p>語文領域(原) 5-II-1</p>	<p>語文領域(原) Bc-II-1</p>	<p>1. 能繪畫一項傳統祭儀的圖畫。</p>	<p>1. 教師複習這學期教過的三項歲時祭儀-狩獵</p>	<p>1. 能繪畫創作一項</p>	<p>1. <u>玉山國家公園</u></p> <p>2. <u>文化部</u></p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一		<p>能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>綜合活動領域 3c-II-1</p> <p>參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	<p>歲時祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Bd-II-1 祝福語。</p> <p>綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與</p>	2. 能上台發表並說明繪畫。	<p>祭、射耳祭、小米收穫祭。</p> <p>2. 學生繪畫一項傳統祭儀的圖畫。</p> <p>3. 學生上台分享並發表繪畫理念。</p> <p>4. 學生依據自己的繪畫內容講述傳統祭儀的內容及運作。</p>	<p>傳統祭儀的圖畫。</p> <p>2. 能上台發表並詮釋畫作內容。</p> <p>3. 能專心聆聽並回應同學的分享發表。</p>	