

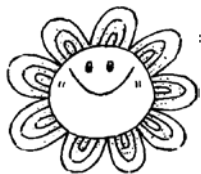
單元名稱：他和她的故事

領域/科目		彈性學習課程（性別平等教育）		設計者	
實施年級		二下		教學時間	240分鐘
單元名稱		他和她的故事			
設計理念		在童話故事中，有許多關於性別的刻板印象。溫柔美麗的公主被聰明勇敢的王子搭救，是很常見的一個橋段，然而，為何公主一定得溫柔善良？為何王子就得勇敢堅毅，赴湯蹈火的救出公主？本單元以被同儕說成「娘娘腔」的奧利佛、看似「男人婆」的紙袋公主為主軸，設計活動讓孩子探討傳統的性別刻板印象，讓學童知道娘娘腔、男人婆之類的描述，對單一性別並不公允，期待學童在課程結束後，能對每個人的不同特質予以接納，用欣賞的眼光看待他們。			
設計依據					
學習重點	學習表現	國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 國語6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		總綱與領綱之核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 ●C2人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	國語 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 生活 A-I-3 自我省思。			
議題融入	實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。			
	所融入之學習重點	檢視生活中常見的性別刻板印象，了解不該以單一眼光去界定他人，學習以尊重、欣賞的態度面對與自己性別特質不同的人。			
與其他領域/科目的連結		國語、生活			

教學設備/資源	●學習單。 ●投影片。	
學習目標		
1. 覺察生活中的性別刻板印象。 2. 尊重與欣賞和自己特質不同的人。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
活動一：我喜歡…… * 課前準備 1. 教師準備投影片，內容包括男女都會用到的，食物、衣服、交通工具和玩具的圖片： (1)食物：巧克力、西瓜、餅乾 (2)衣服：蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服、帥氣褲裝、鴨舌帽、乳液 (3)交通工具：腳踏車、重機、汽車 (4)玩具：畫圖用具、故事書、絨毛玩具、籃球、遙控汽車、跳繩 2. 教師準備學習單一張。	10	●能專心聆聽。
一、引起動機 教師播放投影片，呈現食、衣、行、休閒各類圖片，讓小朋友邊看圖片，邊發表自己平常喜歡吃的東西或喜歡玩的遊戲。	10	●能認真作答。
二、主要活動 (一)教師發下學習單，請學童勾選學習單上符合自己很喜歡，或曾經接觸過的項目。 (二)教師帶領全班統計表格勾選情形，找出只有男生或只有女生使用過的項目。 統計結果可能會沒有只有單一性別使用過的項目，或是找到蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服等答案。 (三)教師播放事先準備的投影片，讓學生看一整群外國男生穿蘇格蘭裙遊行的照片、以及偶像男星穿著鮮豔衣服、正在作畫的男女畫家、正在打籃球的男女球員……等照片，進一步破除孩子的性別刻板印象。	10	
～ 第一節結束/共6節～		
一、繪本講述 教師講述繪本《奧利佛是個娘娘腔》。	5	●能踴躍發表意見。
二、教師提問 1. 在故事開始前，教師先請學生看封面並做提問： (1) 什麼是娘娘腔？ (2) 你覺得被說娘娘腔是一種讚美？還是讓人不舒服？ (3) 據你的猜測，奧利佛為什麼會被說成娘娘腔呢？他可能做了什麼事或喜歡什麼東西？ 2. 教師講述故事 3. 教師講述故事後，做以下提問	15 15	●能專心聆聽。 ●能踴躍發表意見。

(1) 奧利佛不喜歡做什麼？ (2) 奧利佛喜歡做什麼？ (3) 爸爸希望奧利佛做哪些活動？ (4) 為什麼奧利佛不喜歡玩球？ (5) 後來爸媽讓奧利佛參加了什麼課程？ (6) 奧利佛學校中的男孩怎麼欺負他？ (7) 奧利佛參加比賽，有沒有得獎？ (8) 為什麼沒有得獎，學校的男孩卻改變了對他的態度，說他是大明星？ (9) 看完故事後，你也覺得應該叫奧利佛娘娘腔嗎？為什麼？ (10) 在你的生活周遭，有沒有像奧利佛一樣，喜歡畫畫、跳舞勝過球類運動的男孩？ (11) 如果有一天，你遇到了像奧利佛一樣的小男生被別人取笑或欺負，你會怎麼做？	5	●能專心聆聽。
三、歸納統整 每個人都是獨一無二的，因為個性不同，每個人有不同的喜好，也發展出不同的專長。男生只能打球、跑步、做激烈運動，女生應該靜靜的畫畫、看書……的想法是狹隘的，想做什麼活動，就應該像奧利佛一樣盡全力去做，這樣才能把想做的事做好，過快樂、充實的生活。		
～ 第二節結束/共6節～		
一、繪本封面導讀：	5	●能踴躍發表意見。
(一)教師請學童觀察繪本〈紙袋公主〉的封面並提問：「畫面上有一位公主和一頭巨龍，你覺得這個公主和你平常知道的『公主』有什麼不同？」	10	●能踴躍發表意見。
(二)教師告訴學童，這是一個公主和王子的故事，並請學童先分享自己讀過的公主、王子故事。	10	●能專心聆聽。
(三)教師引導學童整理讀過的故事中，公主和王子的特質，統整結果大致如下：		
(1) 在白雪公主的故事中，白雪公主溫柔、善良，後來被英俊勇敢的王子救活了。		
(2) 在長髮公主的故事中，長髮公主美麗卻柔弱，後來被聰明勇敢的王子救走了。		
(3) 在睡美人的故事中，漂亮的公主後來被勇敢的王子救醒了。	15	●教師根據學童的討論狀況，適時給予回饋和提醒。
二、教師提問並請學童討論：		●能參與討論。
教師請學童分組討論以下四個問題，並請各組上臺發表討論結果。		●能踴躍發表意見。
(1) 前面說的幾個公主、王子故事有什麼相似之處？		
(2) 在我們的日常生活中，所有的女生都很柔弱、所有的男生都很勇敢嗎？		
(3) 你有沒有遇過不柔弱、不溫柔的女生？你覺得這樣的女生有什麼優點？		
(4) 你有沒有遇過不勇敢、愛哭的男生？你覺得這樣的男生有什麼優點？		
～ 第三節結束/共6節～		

一、繪本講述 教師講述繪本《紙袋公主》。 二、教師提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答： (1) 依莉莎公主遇到了什麼不幸的事，讓她沒辦法順利和王子結婚？ (2) 依莉莎公主決定去做什麼事，把王子救回來？ (3) 公主為甚麼只穿紙袋，沒穿漂亮的衣服？ (4) 公主用什麼方法找到火龍的家？ (5) 公主用什麼方法救出王子？ (6) 從公主救出王子的過程中，我們可以看到依莉莎公主的哪些優點？ (7) 王子看到前來救他的公主，有什麼反應？ (8) 故事最後的結局如何？王子和公主結婚了嗎？ (9) 依莉莎覺得並非衣著華麗、頭髮整齊就是好王子，你覺得她心目中的好王子應該是怎樣的人？ ～ 第四節結束/共6節～ 三、故事改編 (一)教師提供好王子角色設定，讓學童分組抽籤，各組依據抽到的教師指定角色特質去改編故事，為紙袋公主的故事重新設計結局，讓它和其他童話故事一樣，結局是「王子和公主從此過著幸福快樂的日子」。 教師設定的幾種角色特質如下： (1) 溫柔善解人意、喜歡畫畫的畫圖王子。 (2) 讀很多書，喜歡思考、發問的智慧王子。 (3) 常常掉眼淚，愛做家务的家事王子。 (4) 跑步很快，但脾氣有點倔的飛毛腿王子。 (二)教師請各組從「依莉莎於是大搖大擺的跨過火龍，打開門，走進山洞裡。雷諾王子就在裡面。」這個段落之後開始改編。各組討論並改編故事內容，讓故事變成完美的結局。 (三)教師請各組分工合作，將改編完成的故事內容畫成兩頁的繪本。 四、好王子選拔賽 各組上臺發表新的繪本結局，並從新結局的主角畫圖王子、智慧王子、飛毛腿王子、家事王子中，票選大家心目中的理想好王子。 五、歸納統整 教師根據票選結果，引導學生發現每個人心目中的理想好王子不一定相同，所以只要勇於做自己，每個人都可能成為別人心目中的好王子。 ～ 第五、六節結束/共6節～	20 20 5 20 40 10 5	●能專心聆聽。 ●能踴躍發表意見。 ●能參與討論。 ●教師行間巡視，適時給予各組指導。 ●能分工合作完成小組任務。 ●能專心聆聽。
--	---	---



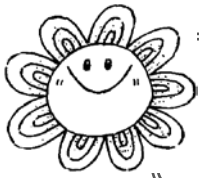
我喜歡... ..

年 班 號
姓名

一、請在下面表格中，將你喜歡的物品和用過的物品打勾。

食物	巧克力	西瓜	餅乾		
衣物	蘇格蘭裙	顏色鮮豔的衣服	帥氣褲裝	鴨舌帽	乳液
交通工具	腳踏車	重型機車	汽車		
休閒活動	遙控汽車	畫畫用具	故事書	跳繩	籃球

二、和全班一起統計結果，在上面的表格中，只有男生打勾或只有女生打勾的項目是：



故事結局啟動腦

年 班 號
姓名

一、我是第_____組，抽到的是：（在□裡打✓）

☐溫柔善解人意、喜歡畫畫的畫圖王子。

☐讀很多書，喜歡思考、發問的智慧王子。

☐常常掉眼淚，愛做家事的家事王子。

☐跑步很快，但脾氣有一點倔的飛毛腿王子。

二、我們改編後的故事內容如下：

依莉莎於是大搖大擺的跨過火龍，打開門，

走進山洞裡。雷諾王子就在裡面……
