

南投縣希娜巴嵐國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	做中學布農	年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
		設計教師	全志杰
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☒ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)	☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☒ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
設計理念	延續低年級所學，讓學生對於布農族飲食文化、歲時祭儀、壁畫中的傳說故事、布農手工藝、布農傳統歌謠、部落林道以及族語基本單字詞的能力有著更加深加廣的學習，期能在學習課程中，意識到自我文化認同並建立自信，在族語與文化薰陶之下培養使用族語的能力，充實文化經驗，成為布農族。		
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		
課程目標	1. 能知道布農族飲食文化。 2. 能知道布農族三個歲時祭儀的意義。 3. 能知道部落壁畫中的傳說故事-小孩變老鷹。		

	4. 能認識部落的林道。 5. 能製作布農手工藝-耳飾。 6. 能唱布農傳統歌謠。 7. 能聽懂並說出簡單族語單詞。
--	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	布農的飲食文化 (1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bg-II-2 部落農耕的故事。 Bg-II-3 農耕用具。 綜合 Cc-II-1 文化活動的參與。	1. 能知道布農常見的植物食材。 2. 能知道布農常見植物食材布農語詞。	1. 講述的方式搭配 PPT 圖片或影片介紹布農族植物食材及植物(包括:植物種類、傳統食物類型、食用方式等。) 2. 教學植物食材的布農族語，例如 tilas-米；qaising-飯；maduq-小米；mukun-紅藜；hutan-地瓜；tai-芋頭；pu' i-玉米；bainu-豆；qalidang-樹豆；la' ian-綠豆。	口頭評量	<u>族語 E 樂園新</u> <u>九階教材</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	布農的飲食文化 (1)	語文領域(原) 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	原住民 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。 Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 綜合 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。	1. 能知道如何種植植物食材。 2. 能知道如何養護植物食材。	1. 講述的方式搭配 PPT 圖片或影片介紹植物食材的種植知識(以栽種玉米和地瓜為例子)。	口頭評量	1. https://www.youtube.com/watch?v=KP_A0nZ9-jE 2. https://www.youtube.com/watch?v=1hdfKP0pBkE

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	布農的飲食文化 (1)	語文領域(原) 1-Ⅱ-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	原住民 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Bg-Ⅱ-2 部落農耕的故事。 Bg-Ⅱ-3 農耕用具。 綜合 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。	1. 能種植玉米植物食材。 2. 能種植地瓜植物食材。	學生實際種植植物食材(以栽種玉米和地瓜為例子)。	實作評量 (種植植物)	1. https://www.youtube.com/watch?v=KP_AOnZ9-jE 2. https://www.youtube.com/watch?v=1hdfKPOpBkE
四	歲時祭儀①： 9 月-小米進倉祭(1)	語文領域(原) 5-Ⅱ-1	原住民 Bc-Ⅱ-1 歲時祭儀活動的主題名稱。	1. 能瞭解小米進倉祭的意義。	講述的方式搭配 PPT 圖片或影片介紹小米進倉祭；「進倉祭」布農族語稱為「Lus-an-andaza」，通	口頭評量	1. https://www.youtube.com/wa

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	Bd-II-1 祝福語。 綜合 Cc-II-1 文化活動的參與	2. 能瞭解小米進倉祭的運作。	常在八至九月將小米曬乾後舉行的祭典儀式。		tch?v=QRMoQ1xowEY 2. 族語 E 樂園-文化篇 3. 玉山國家公園 4. 文化部
五	部落的林道(1)	語文領域(原) 5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 綜合活動領域 3d-II-1	原住民 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 Bh-II-1 氣候用語(如：晴、雨、陰天等)。 綜合 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 能認識部落的林道。 2. 能實際踏查部落林道。	1. 介紹部落後山林道基本資料。 2. 教學自然相關的布農族語單字，例如:daan-道路; libus-森林; vanglaz-河流; ludun-山; hungku-峽谷; qudanan-下雨; vali-太陽; luhun-雲; luhunman-陰天; diqanin-天空 3. 實際踏查走訪林道，也做淨山活動。	實作評量 (踏查學習單)	1. 族語 E 樂園新九階教材 2. https://www.youtube.com/watch?v=iDHmW52F18I

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。					
六	部落的林道(1)	語文領域(原) 5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。 5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。 綜合活動領域 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	原住民 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 Bh-II-1 氣候用語(如：晴、雨、陰天等)。 綜合 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 能認識部落的林道。 2. 能實際踏查部落林道。	1. 介紹部落後山林道基本資料。 2. 教學自然相關的布農族語單字，例如:daan-道路; libus-森林; vanglaz-河流; ludun-山; hungku-峽谷; qudanan-下雨; vali-太陽; luhun-雲; luhunman-陰天; diqanin-天空 3. 實際踏查走訪林道，也做淨山活動。	實作評量 (踏查學習單)	1. <u>族語 E 樂園新九階教材</u> 2. https://www.youtube.com/watch?v=iDHmW52F18I

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
七	歲時祭儀②： 11 月-播種祭 (1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	原住民 Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能瞭解播種祭的意義。 2. 能瞭解播種祭的運作。	講述的方式搭配 PPT 圖片或影片介紹播種祭；「播種祭」布農族語稱為「Minpinang」，11 月~12 月，告知祖靈即將撥種之事，並祝禱小米豐收。	口頭評量	1. https://www.youtube.com/watch?v=f7FFusBg52Y 2. <u>玉山國家公園</u> 3. <u>文化部</u>
八	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2	1. 能知道部落壁畫中的傳說故事。族語 E 樂園-圖畫故事篇 2. 能知道部落壁畫傳說故事中的布農語詞。	1. 實地觀察部落當地壁畫，欣賞其藝術之美。 2. 介紹壁畫中的傳說故事(中文+族語)。	口頭評量	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
			生活美感的體察與感知。				
九	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 懂傳說故事中的族語單字。 2. 能說出傳說故事中的族語單字。	教學壁畫中傳說故事的布農族語單字，例如， uvaz' az-孩子；tama-父親；tina-母親；qanup-打獵；maludaq-(鞭)打；tatangis-哭泣；kusbai-飛(走)；kukuhav-老鷹。	口頭評量	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能說出族語單字並知道意思。 2. 能製作族語單字卡。	製作傳說故事中的族語單字卡(利用空白名片，一面寫族語，另一面寫中文)。 單字例如，uvaz' az-孩子；tama-父親；tina-母親；qanup-打獵；maludaq-(鞭)打；tatangis-哭泣；kusbai-飛(走)；kukuhav-老鷹。	實作評量 (製作單字卡)	族語 E 樂園-圖畫故事篇 族語 E 樂園新九階教材
十一	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1	1. 能說出族語單字並知道意思。 2. 能製作族語單字卡。	製作傳說故事中的族語單字卡 (利用空白名片，一面寫族語，另一面寫中文)。 單字例如，uvaz' az-孩子；tama-父親；tina-母親；qanup-打獵；maludaq-(鞭)打；	實作評量 (製作單字卡)	族語 E 樂園-圖畫故事篇 族語 E 樂園新九階教材

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		tatangis-哭泣；kusbai-飛(走)；kukuhav-老鷹。		
十二	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能說出族語單字並知道意思。 2. 能出傳說故事的四格漫畫。	繪畫創作傳說故事(以四格漫畫的形式並加上簡單的族語單字)。 單字例如，uvaz' az-孩子；tama-父親；tina-母親；qanup-打獵；maludaq-(鞭)打；tatangis-哭泣；kusbai-飛(走)；kukuhav-老鷹。	實作評量 (繪畫)	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>
十三	部落壁畫： 傳說故事-小孩變老鷹(1)	語文領域(原) 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 3-II-2	原住民 Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2	1. 能講述傳說故事。 2. 能上台發表繪畫。	1. 學生上台分享並發表繪畫理念。 2. 學生依據自己的繪畫內容講述傳說故事，也說出一些族語單字的意思。	口頭評量	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能讀懂所學的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	祖居地或部落的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。				
十四	歲時祭儀③： 1 月-甘藷祭(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	原住民 Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合 c-II-1 文化活動的參與	1. 能瞭解甘藷祭的意義。 2. 能瞭解甘藷祭的運作。	講述的方式搭配 PPT 圖片或影片介紹播種祭； 「甘藷祭」布農族語稱為「moraniyan」，11 月~12 月，告知祖靈種植地瓜等副食品。	口頭評量	1. <u>玉山國家公園</u> 2. <u>文化部</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五	布農手工藝：耳飾(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	原住民 Bd-II-1 祝福語。 Bg-II-1 陷阱獵物的故事。 Bg-II-2 部落農耕的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能知道布農族耳飾的樣式。 2. 能知道布農族耳飾代表的意義。	1. 以實物搭配 PPT 照片或影片講介紹布農族的耳飾樣式、意義及素材。 2. 教學耳飾相關的布農族語單字，例如 tainga-耳朵；，kamau/bustul/tinainga-男用耳環；ttaing'un-父親；kalkal-貝殼；tuqnaz-骨頭；kalasu-玻璃；qolus-(項鍊)珠子。	口頭評量	1. <u>典藏台灣</u> 2. <u>海外博物館-臺灣民族學藏品資料</u> 3. <u>臺灣大百科全書</u>
十六	布農手工藝：耳飾(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2d-II-1	原住民 Bd-II-1 祝福語。 Bg-II-1 陷阱獵物的故事。 Bg-II-2	1. 能知道布農族耳飾代表的意義。 2. 能做出布農族特色的耳飾。	1. 學生製作布農族特色的耳飾。 2. 教學耳飾相關的布農族單字，例如 tainga-耳朵；，kamau/bustul/tinainga-男用耳環；ttaing'un-父	實作評量 (製作耳飾)	1. <u>典藏台灣</u> 2. <u>海外博物館-臺灣民族學藏品資料</u> 3. <u>臺灣大百科全書</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	部落農耕的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		親；kalkal-貝殼； tuqnaz-骨頭；kalasu-玻璃；qolus-(項鍊)珠子。		
十七	布農手工藝：耳飾(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	原住民 Bd-II-1 祝福語。 Bg-II-1 陷阱獵物的故事。 Bg-II-2 部落農耕的故事。 綜合 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2	1. 能知道布農族耳飾代表的意義。 2. 能做出布農族特色的耳飾。	1. 學生製作布農族特色的耳飾。 2. 教學耳飾相關的布農族單字，例如 tainga-耳朵；， kamau/bustul/tinainga-男用耳環；ttaing'un-父親；kalkal-貝殼； tuqnaz-骨頭；kalasu-玻璃；qolus-(項鍊)珠子。	實作評量 (製作耳飾)	1. <u>典藏台灣</u> 2. <u>海外博物館-臺灣民族學藏品資料</u> 3. <u>臺灣大百科全書</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
			生活美感的體察與感知。				
十八	布農傳統歌謠 (1)	語文領域(原) 1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 2-II-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，	原住民 Aa-II-2 規律及移動的重音位置。 Ad-II-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。 Bd-II-1 祝福語。 Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。 綜合 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1. 能知道布農傳統歌謠裡的族語單字。 2. 能唱出一首布農傳統歌謠。	學唱一首部落的布農傳統歌謠。 歌名:「Sima Tisbung Ba av 誰在山上放槍」 歌詞:「Sima tisbung ba' av 是誰在山上放槍? tiang p(q)ana dau 原來是 tiang ma' az panaqun 在射什麼? qanvang panaq dau 原來是射水鹿 minhuik-huik 多大呢? minq(a)ung q(a)ung 脖子很長很壯 tu pai Qaisul 告訴 qaisul mabazu a tilas 去搗(小)米	實作評量 (演唱)	https://www.youtube.com/watch?v=yB3VW2tQ048

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		並認同與肯定自己的文化			nadasun hanup 要帶去打獵 masikaisa isu hanup 往哪個方向打獵? masisaupa ludun 往山上的方向 malta puzu taki qanvang 水鹿一堆一堆的」		
十九	布農傳統歌謠 (1)	語文領域(原) 1-Ⅱ-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2b-Ⅱ-1	原住民 Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。 Bd-Ⅱ-1 祝福語。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。	1. 能知道布農傳統歌謠裡的族語單字。 2. 能唱出一首布農傳統歌謠。	學唱一首部落的布農傳統歌謠。 歌名:「manas kal muampuk 歡樂在今宵」 歌詞:「Manas kal muampuk mus kun kata lus-an 快樂同在，大家一起慶祝 Manas kal muampuk muskun pis-hasi-bag 快樂團聚，大家一起遊戲	實作評量 (演唱)	https://www.youtube.com/watch?v=tPj641BhwFA

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	綜合 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		Manas kal muampuk muskun lisha-hai-ia 快樂同在，大家手舞足蹈 Minu ampuk tu tais-an mihumisag 同樂的朋友，祝福你們」		
二十	布農傳統歌謠 (1)	語文領域(原) 1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。 2-II-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2b-II-1	原住民 Aa-II-2 規律及移動的重音位置。 Ad-II-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。 Bd-II-1 祝福語。 Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。 綜合 Bb-II-1	1. 能知道布農傳統歌謠裡的族語單字。 2. 能唱出一首布農傳統歌謠。	學唱一首部落的布農傳統歌謠。 歌名:「Akuan 邀請工作歌」 歌詞:「Akuan Akuan (婦人名) aku a'ia'ia'u' a sisima Aku'un 誰是 Akuan asa Sai dusa Ali 想要跟 Sai 和 Ali 兩人 ku mai matun ilav 到 mai 去找(製作門)材料 sikua ka vavalu 去那裡(用網)找東西	實作評量 (演唱)	1. http://163.28.10.78/content/local/kau-shoun/wuga/music/bunun/bunun25.htm 2. 開放博物館

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		painukan kuling 穿上男子胸袋」		
二十一	歲時祭儀④:繪畫與發表(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	原住民 Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能繪畫一項傳統祭儀的圖畫。 2. 能上台發表並說明繪畫。	1. 學生上台分享並發表繪畫理念。 2. 學生依據自己的繪畫內容講述傳統祭儀的內容及運作。	實作評量 (繪畫)	1. <u>玉山國家公園</u> 2. <u>文化部</u>

南投縣希娜巴嵐國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	做中學布農	年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
		設計教師	魏秀清
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☒ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)	☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☒ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
設計理念	延續低年級所學，讓學生對於布農族飲食文化、歲時祭儀、壁畫中的傳說故事、布農手工藝、布農宗教以及族語基本單字詞的能力有著更加深加廣的學習，期能在學習課程中，意識到自我文化認同並建立自信，在族語與文化薰陶之下培養使用族語的能力，充實文化經驗，成為布農族。		
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		

課程目標	1. 能知道布農族飲食文化。 2. 能知道布農族三個歲時祭儀的意義。 3. 能知道部落壁畫中的傳說故事-百步蛇傳說。 4. 能製作布農手工藝-頸鍊。 5. 能認識部落的宗教與信仰。 6. 會玩布農童玩。 7. 能聽懂並說出簡單族語單詞。
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	布農的飲食文化(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。	1. 能知道如何烹飪 2. 能設計創意料理	1. 搭配 PPT 以講述的方式介紹烹飪方式主要有：蒸、煎、炒、炸、烤 2. 學生以地瓜及玉米為主材料，分組設計食譜。 3. 學生分享食譜設計理念。 4. 學習族單字： mahanat 煮，mahanat 煮， mapaklang 烤，	口頭評量	<u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化			hutan 地瓜， pu' I 玉米。		
二	布農的飲食文化(1)	語文領域(原) 2-II-2 能說出所學語詞的意義。5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化 自然科學領域 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bg-II-3 農耕用具。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。 自然科學領域 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 認識植物的莖、葉、果實和種子。 2. 能實際採收作物	採收作物 1. 教師介紹農作物的莖、葉、果實和種子。 2. 教師說明及示範如何採收農作物。採收地瓜的時候，株距的控制很重要，方便採收也很好估算產量及收益然後地瓜葉子還可以繼續育種。 3. 學生動手採收農作物。	實作評量 (採收作物)	<u>採收地瓜</u> <u>採收玉米</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
三	布農的飲食文化(1)	語文領域(原) 2-II-2 能說出所學語詞的意義。5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。	1. 能實際烹飪食材 2. 能說出美食的口感	1. 各組學生依照之前設計的食譜烹飪食材。 2. 師生品嚐各組的料理。 3. 全班票選出一道最美味的料理。 4. 學生分享烹飪的心得。	實作評量 (烹飪食材)	自編
四	歲時祭儀①: 4 月-狩獵祭(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關	語文領域(原) Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能瞭解狩獵祭的意義 2. 能瞭解狩獵祭的運作	1. 搭配 PPT 以講述的方式介紹狩獵祭：獵取獸肉作為祭神、食物、衣其皮、飾其骨牙等。	口頭評量	<u>布農族狩獵祭</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		係，並認同與肯定自己的文化					
五	部落壁畫：傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能知道部落壁畫中的傳說故事。 2. 能知道部落壁畫傳說故事中的布農語詞。	1. 實地觀察部落當地壁畫，欣賞其藝術之美。 2. 介紹壁畫中的傳說故事(中文+族語)。	口頭評量	<u>族語 E 樂園新九階教材</u>
六	部落壁畫：傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。	1. 能聽懂傳說故事中的族語單字。	學習傳說故事中的族語單字： 百步蛇 qavit， 衣服 hulus， 穿 menuk，	口頭評量	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u>

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能說出所學語詞的意義。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	2. 能說出傳說故事中的族語單字。	小孩 uvaz-az， 部落 asang， 生氣 mahau， 織布 matin-un， 弄死 mapataz， 紋路 patas		<u>族語 E 樂園新九階教材</u>
七	部落壁畫： 傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能寫出族語單字並知道意思。 2. 能製作族語單字卡。	製作傳說故事中的族語單字卡 (利用空白名片，一面寫族語，另一面寫中文)： 百步蛇 qavit， 衣服 hulus， 穿 menuk， 小孩 uvaz-az， 部落 asang， 生氣 mahau， 織布 matin-un， 弄死 mapataz， 紋路 patas	實作評量 (製作單字卡)	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八	部落壁畫： 傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能寫出族語單字並知道意思。 2. 能畫出傳說故事的四格漫畫。	繪畫傳說故事(以四格漫畫的形式並加上簡單的族語單字)： 百步蛇 qavit， 衣服 hulus， 穿 menuk， 小孩 uvaz-az， 部落 asang， 生氣 mahau， 織布 matin-un， 弄死 mapataz， 紋路 patas	實作評量 (繪畫)	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>
九	部落壁畫： 傳說故事-百步蛇傳說(1)	語文領域(原) 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 綜合活動領域 2d-II-1	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 能講述傳說故事。 2. 能上台發表繪畫。	1. 學生上台分享並發表繪畫理念。 2. 學生依據自己的繪畫內容講述傳說故事，也說出一些族語單字的意思。	口頭評量	<u>族語 E 樂園-圖畫故事篇</u> <u>族語 E 樂園新九階教材</u>

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。				
十	歲時祭儀②： 5 月-射耳祭 (1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	語文領域(原) Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能瞭解射耳祭的意義 2. 能瞭解射耳祭的運作	搭配 PPT 以講述的方式介紹射耳祭：射耳祭稱為 Ma-naq-tainga、Ma-naq-titi，約於 4 月至 5 月間舉行，是布農人一年中最盛大與隆重的祭典。將鹿耳掛在祭場的樹枝上男孩都必須參加射擊，射鹿耳一最大動物的耳朵來象徵來年狩獵的豐碩，目前也祈求農作的豐收及財運亨通。	口頭評量	射耳祭
十一	布農手工藝： 頸鍊(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bd-II-1 祝福語。	1. 能知道布農族頸鍊的樣式。 2. 能知道頸鍊的材料。	以實物搭配 PPT 講述的方式介紹布農族的頸鍊樣式、意義及素材。頸鍊以貝珠、玻璃珠、豬牙等穿綴合成菱形與	口頭評量	https://collection.s.nmth.gov.tw/CollectionCon

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能說出所學語詞的意義。5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		三角形幾何圖案，纏在頸上。一般男子盛裝時佩戴。		tent.aspx?a=132&rn=2003.012.0044
十二	布農手工藝：頸鍊(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能知道布農族頸鍊代表的意義 2. 能做出布農特色的頸鍊	1. 教師講解及示範如何製作布農族特色的頸鍊。 2. 學生先構思要編出何種圖形及要如何配色。 3. 學生自行挑選珠子的顏色，並開始製作頸鍊。	實作評量 (製作頸鍊)	自編

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。					
十三	布農手工藝： 頸鍊(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能知道布農族頸鍊代表的意義 2. 能做出布農特色的頸鍊	1. 學生繼續製作頸鍊。 2. 學生展示自己的作品。	實作評量 (製作頸鍊)	自編

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十四	歲時祭儀③： 7 月-小米收穫祭(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	語文領域(原) Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能瞭解小米收穫祭的意義 2. 能瞭解小米收穫祭的意義與運作	搭配 PPT 以講述的方式介紹小米收穫祭，是農作物收穫的祭儀慶典，是感謝神靈的眷顧，給神過年之意。	口頭評量	https://www.youtube.com/watch?v=-cvRawvqYVE
十五	布農的宗教與信仰(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 社會領域 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 綜合活動領域 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 綜合活動領域	1. 能認識早期原住民自然崇拜及祖靈崇拜 2. 能認識布農傳統的泛靈信仰	搭配 PPT 以講述的方式介紹傳統信仰：認為天地世間的萬物、自然現象和祖先都有神靈的存在。 傳統信仰的活動裡通常是由「祭師」主持，「祭師」除了主持祭儀，「祭師」也經	口頭評量	<u>布農族巫師古法祈福</u> <u>布農巫師傳承式微</u> <u>傳統文化</u>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	Cc-II-1 文化活動的參與 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。				<u>原住民的信仰</u>
十六	布農的宗教與信仰(1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 社會領域 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 社會領域 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 綜合活動領域 Cc-II-1	能認識現在的基督宗教信仰	搭配 PPT 以講述的方式介紹現代信仰： 1865 年 6 月，英國長老教會宣教師馬雅各醫生在台南府城傳道醫病，拉開了長老教會在台灣宣教的序幕。1872 年 3 月，加拿大的馬偕牧師抵達淡水，將聖經帶至北台灣。 新鄉部落有聚會所大約在民國 51-52 年左右。	口頭評量	<u>認識台灣基督長老教會</u> https://www.youtube.com/watch?v=fjWHoT6sZwA

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。				
十七	布農趣味童玩 ①：打陀螺 (1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1. 能認識布農打陀螺 2. 能操作打陀螺	1. 介紹布農族打陀螺，布農族慶典跟祭日時會打陀螺（sulun），以檳榔葉鞘不斷鞭打陀螺，陀螺轉的越久，象徵今年小米豐收。 2. 教師說明並示範如何打陀螺。 3. 學生練習打陀螺。 4. 打陀螺比賽，看誰的陀螺能轉最久。	實作評量 (會打陀螺)	https://www.youtube.com/watch?v=n81DXA8xHjM

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		係，並認同與肯定自己的文化。					
十八	布農趣味童玩 ②：彈弓(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1. 能認識彈弓 2. 能操作彈弓	1. 介紹原住民彈弓。 2. 教師說明並示範如何操作彈弓。 3. 學生練習操作彈弓。 4. 彈弓射擊比賽，看誰能射中最多空罐子。	實作評量 (用彈弓打中目標物)	https://www.youtube.com/watch?v=M-MU_fLiR-I
十九	布農趣味童玩 ③：竹槍(1)	語文領域(原) 1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。	語文領域(原) Ab-II-1 日常生活語詞。 綜合活動領域	1. 能認識布農竹槍 2. 能操作布農竹槍	1. 介紹布農竹槍。 2. 教師說明並示範如何操作布農竹槍。	實作評量 (用布農竹槍打中目標物)	https://www.youtube.com/watch?v=M-MU_fLiR-I

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		3. 學生練習操作布農竹槍。 4. 布農竹槍射擊比賽，看誰能射中最多空罐子。		ch?v=dwwx6hgHu2g
二十	歲時祭儀④： 繪畫與發表 (1)	語文領域(原) 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 綜合活動領域 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	語文領域(原) Bc-II-1 歲時祭儀活動的主題名稱。 Bd-II-1 祝福語。 綜合活動領域 Cc-II-1 文化活動的參與	1. 能繪畫一項傳統祭儀的圖畫。 2. 能上台發表並說明繪畫。	1. 教師複習這學期教過的三項歲時祭儀。 2. 學生繪畫一項傳統祭儀的圖畫。 3. 學生上台分享並發表繪畫理念。 4. 學生依據自己的繪畫內容講述傳統祭儀的內容及運作。	實作評量 (繪畫)	自編

註：

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。